

**দপ্তর/সংস্থার নাম : সংস্কৃতি বিষয়ক অঙ্গলায়, শুণ্ড নুগোষ্ঠীর সাংস্কৃতিক ইনসিটিউট, বান্দরবান।**

**দপ্তর/সংস্থার জাতীয় শুক্রাচার কৌশল কর্ম-পরিকল্পনা : ২০২১-২০২২**

কার্যক্রমের নাম	কর্মসূলদন		সূচকের মান	একক	বাস্তবায়নের দায়িত্বাত্মক ব্যক্তি/গো	২০২১-২০২২ অর্থবছরের লক্ষ্যস্থান	২০২১-২০২২ অর্থবছরের লক্ষ্যস্থান	বাস্তবায়ন অগ্রগতি পরিবীক্ষণ, ২০২১-২০২২		মন্তব্য অর্জন	মন্তব্য শান	
	সূচক	মান						১ম কোয়ার্টার	২য় কোয়ার্টার	৩য় কোয়ার্টার	৪থ কোয়ার্টার	
১	২	৩	৪	৫	৬	৭	৮	৯	১০	১১	১২	১৩
<b>১. প্রাতিষ্ঠানিক ব্যবস্থা</b>												
১.১ নেতৃত্বকৃত কার্মিক সভা	অনুষ্ঠিত সভা	২	সংখ্যা	সহকারী পরিচালক	৪	লক্ষ্যস্থান	১	১	১	১	১	
১.২ নেতৃত্বকৃত কার্মিক সভার সিক্ষার্থ বাস্তবায়ন	বাস্তবায়িত সিক্ষার্থ	৩	%	সহকারী পরিচালক	১০০%	লক্ষ্যস্থান	১০০%	১০০%	১০০%	১০০%	১০০%	
১.৩ সুপারেন্স প্রতিষ্ঠান নির্মিত অংশীজনের (Stakeholders)	অনুষ্ঠিত সভা অংশীজনহো	২	সংখ্যা	সহকারী পরিচালক	২	অর্জন	অর্জন	অর্জন	অর্জন	অর্জন	অর্জন	
১.৪ অংশীজনের অংশগ্রহণে সভার সিক্ষার্থ বাস্তবায়ন	বাস্তবায়িত সিক্ষার্থ	৩	%	সহকারী পরিচালক	১০০%	লক্ষ্যস্থান	--	১০০%	--	১০০%	১০০%	
১.৫ কর্ম-পরিবেশ উন্নয়ন (স্বাস্থ্যবীহীন অনুসূরণ/ টিওএভই তুল্প অক্ষেত্রে মাল্যালম্বনকৃত পরিষ্কার-গুরু পরিষ্কার-গুরু ইত্যাদি	উন্নত কর্ম- পরিবেশ	২	সংখ্যা	সহকারী পরিচালক	২	অর্জন	লক্ষ্যস্থান	০২.০৯.২০২১	--	০৩.০২.২০২২	--	
১.৬ মাত্রাগার/ রাষ্ট্রীয় প্রতিষ্ঠান কর্তৃত জাতীয় শুধুমাত্র কৌশল কর্ম-পরিকল্পনা, প্রোমাসিক প্রতিবন্দন প্রতিবন্দন মাত্রিকারিদাপে ২০২১-২২ ও প্রেমালক দাখল ও স্ব স্ব ওয়েবসাইটে আগলোড়করণ	কর্ম- পরিকল্পনা ও প্রোমাসিক প্রতিবন্দন দাখিলকৃত ও আগলোড়কৃত	১	তারিখ	পরিচালক	৪	লক্ষ্যস্থান	১৯.১০.২০২১	১৬.০১.২০২২	১১.০৪.২০২২	১১.০৭.২০২২		
১.৭ আওতাধীন দপ্তর/সংস্থা (প্রামাণ্য ক্ষেত্রে) কর্তৃক দাখিলকৃত জাতীয় শুধুমাত্র কৌশল কর্ম- পরিকল্পনা ও পরিবীক্ষণ প্রতিবন্দনের পেশা প্রদান ১.৮ শুধুমাত্র পুরুষের প্রদান এবং ওয়েবসাইটে প্রকাশ	ক্ষেত্রবাক সভা/ কৰ্মশালা অনুষ্ঠিত	৪	তারিখ	পরিচালক	২	অর্জন	লক্ষ্যস্থান	২৮.০৯.২০২১	--	২৬.০২.২০২২	--	

২

কার্যক্রমের নাম	কর্মসূচিম	সূচকের মান	একক	বাস্তবায়নের দায়িত্বপ্রাপ্ত বাত্তি/গুদ	২০২১-২০২২ অর্থসম্ভাগের লক্ষ্যমাত্রা	বাস্তবায়ন অগ্রণি পরিবিস্করণ, ২০২১-২০২২	আজিজত অর্জন	মন্তব্য
৩	২	৩	৪	৫	৬	৭	৮	৯
<b>২. আর্থিক ব্যবস্থাপনা উন্নয়ন .....</b>								
২.১ স্লিপিটে ২০০৬-এর খারা ১১(২) ও স্লিপিটার ২০০৮-এর বিধি ১৬(৬) অনুযায়ী ২০২১-২২ অর্থ বছরের ক্রম পরিকল্পনা ( প্রকল্পের অনুমতিত বাবিক ক্রম পরিকল্পনায় ) ত্রয়োব্দীটে প্রকাশ করার আগতে বিভাজন বাস্তবায়ন অগ্রণি প্রেরণ	ত্রয়োব্দীটে প্রকাশিত বাবজোট বাবব্যায়ন অগ্রণি প্রেরণ	২	আরিখ	পরিচালক	---	লক্ষ্যমাত্রা	১ম কোয়ার্টার	বাস্তবায়ন অগ্রণি পরিবিস্করণ, ২০২১-২০২২
২.২ ট্রেইনিং বাবিক ব্যবস্থাপনা উন্নয়ন অগ্রণি প্রেরণ	বাবজোট বিভাজন বাবব্যায়ন অগ্রণি প্রেরণ	২	আরিখ	পরিচালক	---	আজিজন	২য় কোয়ার্টার	৩য় কোয়ার্টার
২.৩ ২০২১-২২ অর্থবছরে সমাপ্তি যোগ্য প্রকল্প যথাযথভাবে সম্পন্ন করা	প্রতিবেদন দাখিল	৩	আরিখ	সহকারী পরিচালক	২	লক্ষ্যমাত্রা	অর্জন	অর্জন
২.৪ প্রকল্প সমাপ্তি শেষ প্রকল্পের সম্পন্ন ( বাবব্যায়ন, কম্পিউটার, আসবাবপত্র ইত্যাদি ) বিষি মোতাবেক হস্তান্তর করা	প্রকল্পের সম্পন্ন বিষি মোতাবেক হস্তান্তরিত	৩	আরিখ	সহকারী পরিচালক	---	লক্ষ্যমাত্রা	অর্জন	অর্জন
২.৫ ই-টেক্নোলজি মাধ্যমে ক্রয়কার্য সম্পাদন	ই-টেক্নোলজি ক্রয় সম্পাদন	২	৭৬	সহকারী পরিচালক	১০০%	লক্ষ্যমাত্রা	অর্জন	অর্জন
<b>৩. শুরুচর সংশ্লিষ্ট এবং দুর্বীতি প্রতিবেদন সহায়ক অন্যান্য কার্যক্রম .....</b> ( অগ্রিমিকার ভিত্তিতে সৃষ্টি কর্যক্রম )								
৩.১ প্রশিক্ষণ কোর্সগুলুরে শিক্ষার্থী ভর্তীকরণ	শিক্ষার্থী ভর্তীকরণ	৪	আরিখ	সহকারী পরিচালক	৪	লক্ষ্যমাত্রা	৩০.০৯.২০২১	৩০.১২.২০২১
৩.২ প্রশিক্ষণ কোর্সগুলুরে প্রশিক্ষক নিরোগকরণ	প্রশিক্ষক নিরোগকরণ	৪	আরিখ	পরিচালক	৪	লক্ষ্যমাত্রা	৩০.০১.২০২১	৩০.১২.২০২১
৩.৩ প্রতিমোটিভ সমূহের প্রশিক্ষণ বিতরণ	প্রশিক্ষণ বিতরণ	৪	আরিখ	সহকারী পরিচালক	৪	লক্ষ্যমাত্রা	৩০.০১.২০২১	৩০.১২.২০২১
৩.৪ শিক্ষকী ও প্রশিক্ষকগুলকে সম্মান প্রদান	সম্মান প্রদানকৃত	৪	আরিখ	পরিচালক	৪	লক্ষ্যমাত্রা	৩০.০১.২০২১	৩১.০৩.২০২১
৩.৫ উৎসব ও অনুষ্ঠানসমূহ আয়োজন	উৎসব ও অনুষ্ঠান আয়োজন	৪	আরিখ	পরিচালক	৪	লক্ষ্যমাত্রা	৩০.০১.২০২১	৩০.১২.২০২১
<b>৪. স্বাস্থ্য ও পরিবেশ ব্যবস্থাপনা উন্নয়ন .....</b>								
৪.১ স্বাস্থ্য ও পরিবেশ ব্যবস্থাপনা উন্নয়ন অগ্রণি পরিবিস্করণ, ২০২১-২০২২	স্বাস্থ্য ও পরিবেশ ব্যবস্থাপনা উন্নয়ন অগ্রণি পরিবিস্করণ, ২০২১-২০২২	১০	১১	১২	১৩	১৪	১৫	১৬

বিঃ স্রঃ - কোন ক্রমিকের কার্যক্রম প্রযোজ্য না হলে তার কারণে অন্তর্বর্ণ কলামে উল্লেখ করতে হবে।

১১.০২.২০২১